*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации*
*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования«Северо-Осетинский государственный университетимени Коста Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

# «ОСЕТИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Направление подготовки:45.03.01 Филология

Профиль «Отечественная филология» (осетинский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

**Форма обучения – очная**

Год начала подготовки – 2026

Владикавказ 2026

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).
Форма промежуточной аттестации – экзамен

| | Очная форма обучения |
|---|---|
| Курс | 1 |
| Семестр | 2 |
| Лекции | 18 |
| Практические занятия | 36 |
| Лабораторные занятия | – |
| Консультации | |
| Итого аудиторных занятий | 54 |
| Самостоятельная работа | 54 |
| Курсовая работа | – |
| Экзамен | 36 |
| Зачет | – |
| Общее количество часов | 144 |

**2. Цели освоения дисциплины:**

- получение навыков анализа и интерпретации текстов осетинской детской литературы; формирование представления об основных этапах истории осетинского народа, осетинской письменности и детской литературы; актуализация знаний о важнейших аспектах осетинской детской литературы; выработка навыков научного мышления в процессе решения дискуссионных проблем; выработка умения применять полученные знания для решения задач, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Б1.О.17.11 «Осетинская детская литература» – дисциплина обязательной части учебного плана «Осетинская детская литература» входит в базовую часть профессионального цикла ОПОП и читается на 1 курсе. Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в результате освоения дисциплин «Устное народное творчество» и «История осетинской литературы» (19 век), «Введение в литературоведение».

Приступая к изучению дисциплины «Осетинская детская литература», студент должен иметь представление об истории, традиционной культуре родного народа, понимать актуальные проблемы современной осетинской литературы.

## 4. Требования к результатам освоения дисциплины

**(компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины)**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

| Коды компетенций | Содержание компетенций |
|---|---|
| **ОПК-3** | Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре. |

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

| Коды компетенций ОПОП | Индикатор достижения компетенции | Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Знать** | **Уметь** | **Владеть** |
| **ОПК-3** | **ОПК-3.2** Демонстрирует знание истории русской, осетинской и зарубежной литературы. | Основные понятия и термины литературоведения; место осетинской детской литературы в мировой культуре. | Пользоваться научной и справочной литературой. Применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности. | Навыками анализа литературных текстов; навыками самостоятельного исследования литературного произведения. |
| | **ОПК-3.3** Имеетпредставление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре. | Методологию и методики научного анализа литературоведческих фактов. | Выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие отдельного текста. | Навыками научного исследования образцовых текстов. |

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

**Таблица 5.1**

| Неделя | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа студентов | | Литература |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Лекции | Практ. зан. | Содержание | Часы | |
| 1-2 | **ИРОН АДÆМОН СФÆЛДЫСТАД СЫВÆЛЛÆТТÆН** Фольклоры нысаниуæг сывæллæтты хъомылады. Аргъæуттæ, нарты кадджытæ, таурæгътæ. Фольклоры чысыл жанртæ. Ирон сывæллæтты дзыхæйдзургæ сфæлдыстад. | 2 | 4 | Фольклоры нысаниуæг сывæллæтты хъомылады | 6 | [2], [4], [12], [13],[14], [15] |
| 3-4 | **СЫВÆЛЛÆТТЫ ЛИТЕРАТУРÆЙЫ РАВЗÆРД** Сывæллæтты литературæйы фæзынды историон, культурон уавæртæ æмæ йæ аивадон бындур. Сывæллæтты литературæйы сæйраг нысантæ æмæ хæстæ, йæ хицæндзинæдтæ. | 2 | 4 | Сывæллæтты литературæйы сæйраг жанртæ æмæ темæтæ | 6 | [2], [4], [5], [15] |
| 5-6 | **ХЕТÆГКАТЫ КЪОСТА – СЫВÆЛЛÆТТЫ ЛИТЕРАТУРÆЙЫ БЫНДУРÆВÆРÆГ** Фыссæджы сагъæс сывæллæтты фидæныл. Сывæллæттæн фыст уацмыстæ. Сæ сæйраг темæтæ. Къостайы баснятæ. | 2 | 4 | Къостайы басняты хъомыладон ахадындзинад | 6 | [2], [4], [6], [7] |
| 7-8 | **КЪОСТАЙЫ СЫВÆЛЛÆТТÆН ФЫСТ УАЦМЫСТÆ. СÆ СÆЙРАГ ТЕМÆТÆ** Хетæгкаты Къостайы лæвар Ирыстоны сывæллæттæн – чиныг «Мæ хæрзæггурæггаг Иры сывæллæттæн»-ы сфæлдыстадон истори æмæ йæ хъысмæт. | 2 | 4 | Чиныг «Мæ хæрзæггурæггаг Иры сывæллæттæн» | 6 | [2], [4], [6], [7] |
| 9-10 | **КЪОСТАЙЫ ÆМДУГОНТÆ СЫВÆЛЛÆТТÆН** Фæллойы ахадындзинад Хъайтмазты Аслæмырзæйы сфæлдыстады. Сывæллæтты темæ Гæдиаты Секъайы сфæлдыстады. Хетæгкаты Дауыт æмæ Гурджибеты Бласкæ сывæллæттæн. | 2 | 4 | Хетæгкаты Дауыт æмæ Гурджибеты Бласкæ сывæллæттæн. | 6 | [2], [3], [4], [6], [9],[15] |
| 11-12 | **ИРОН СЫВÆЛЛÆТТЫ ЛИТЕРАТУРÆ 20-50-æм азты** Амынд периоды фыст сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. Сæ хъомыладон ахадындзинад. | 2 | 4 | Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй» | 6 | [2], [3], [4], [6], [8], [10], [11], [15] |
| 13-14 | **ГÆДИАТЫ ЦОМАХЪ ÆМÆ ДЗЕСТЫ КУЫДЗÆДЖЫ СФÆЛДЫСТАД СЫВÆЛЛÆТТÆН** Амынд фысджыты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. Сæ | 2 | 4 | Ærдзы темæ Цомахъы прозæйæ фыст æмдзæвгæты. | 6 | [2], [3], [4], [6], [8], [10], [11], [15] |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ахадындзинад сывæллæтты удварны хъомылады. | | | | | |
| 15-16 | **ИРОН СЫВÆЛЛÆТТЫ ЛИТЕРАТУРÆ 60-80-æм азты** Сывæллæтты литературæйы рæзты ног къæпхæн. Йæ рæзты фадæттæ æмæ æнтыстытæ. | 2 | 4 | Баситы Мысост – «сабиты уарзон фыссæг» | 6 | [1], [2], [4] |
| 17-18 | **СЫВÆЛЛÆТТЫ ЛИТЕРАТУРÆ ФÆСТАГ АЗТЫ** Нырыккон ирон сывæллæтты литературæйы сæйраг фæрстытæ. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн. | 2 | 4 | Нырыккон сывæллæтты литературæйы аивадон æнтыстытæ æмæ къуыхцытæ | 6 | [1], [2], [4] |
| Итого: | | 18 | 36 | | 54 | |

**Примечания:**

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения «MOODLE» http://lms.nosu.ru, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## 6. Образовательные технологии

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме** с использованием современных интерактивных технологий.

**Лекция-диалог –** содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

**Видеоконференция** – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

**Видео-лекция** – снятая на камеру сокращенная лекция, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

**Технология электронного обучени**я (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

## 7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоемкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

## 8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

*Текущий контроль* – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных)занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.)

задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

*Рубежный контроль* осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

### 8.2. Примерный вариант рубежной контрольной работы (теста) (30 баллов)

**Тестирование** – активная форма проверки получения студентом знаний, проводится в электронной форме, на единой интернет-платформе в системе централизованного тестирования СОГУ **Moodle:** http://lms.nosu.ru

Кæд райдайы ирон сывæллоны хъомылад?

сывæллон къахæй куы ацæуы

æртæ азы йыл куы сæххæст вæййы

+ног чындз йе 'цæг хæдзармæ куы бакъахдзæф кæны

сывæллоныл 10 азы куы сæххæст вæййы

Дзырд «авдæн»-ы этимологи

+авд сывæллонæн

мивдисæг «аудын»-æй

æвдæм бонæн

йæ этимологи бæрæг нæу

Æртæаздзыд сывæллонимæ баст æгъдау

номæвæрæн

+цæуæггаг

хæрзæггурæггаг

кæхц

**Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**1) Вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ОПК-3):**

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрды истори.
2. Цавæр хъуамæ уа сывæллæтты литературæ (Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй»)
3. Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
4. Ирон сывæллæтты литературæйы бындурæвæрæг.
5. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггурæггаг Иры сывæллæттæн».
6. Къостайы баснятæ сывæллæттæн.
7. Къостайы æмдугонтæ: Гæдиаты Секъа, Хъайтмазты Аслæмырзæ, Хетæгкаты Дауыты сфæлдыстад сывæллæттæн.
8. Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
9. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
10. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
11. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
12. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
13. Баситы Мысост сывæллæттæн.
14. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
15. Уырымты Петры сфæлдыстад.
16. Цæгæраты Гиго сывæллæттæн.
17. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
18. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
19. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
20. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
21. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
22. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
23. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

**2) Развернутые ответы на вопросы при письменном опросе (ОПК-3):**

- Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрд.
- Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй». Уацы анализ.
- Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
- Ирон сывæллæтты литературæйы бындурæвæрæг.
- Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггурæггаг Иры сывæллæттæн».
- Къостайы баснятæ сывæллæттæн.
- Къостайы æмдугонтæ: Гæдиаты Секъа, Хъайтмазты Аслæмырзæ, Хетæгкаты Дауыты сфæлдыстад сывæллæттæн.
- Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
- Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
- Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
- Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
- Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
- Баситы Мысост сывæллæттæн.
- Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
- Уырымты Петры сфæлдыстад.
- Цæгæраты Гиго сывæллæттæн.

-Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстадræзгæ фæлтæрæн.
- Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
- Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
- Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
- Ныккон фысджытæ сывæллæттæн.

| Оценка | Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии |
|---|---|
| 5 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии. |
| 4 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии. |
| 3 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия. |
| 2 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия. |

**3)Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (ОПК-3):**

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрды сæйраг къæпхæнтæ. 2. Коцойты Арсены сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. 3. Нигеры сфæлдыстад сывæллæттæн. 4. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн»-ы сæйраг проблематикæ. 5. Удварны хъомылады фæрстытæ Дзесты Куыдзæджы сывæллæттæн фыст уацмысты. 6. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæутты аивадон дуне. 7. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн. 8. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. 9. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæræзгæ фæлтæрæн. 10. Удварны хъомылады фæрстытæ Уырымты Петры сфæлдыстады сывæллæттæн. 11. Цæгæраты Гигойы сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ. 12. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад ræзгæ фæлтæрæн. 13. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады. 14 Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады. 15. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.

| Оценка | Критерий оценки краткого сообщения |
|---|---|
| 5 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии. |
| 4 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на |

| | |
|---|---|
| | уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии. |
| 3 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия. |
| 2 | Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия. |

**4)Контрольная работа (ОПК-3):**

**Темы контрольной работы:**

**Тема 1. Ирон адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн**

1. Фольклоры нысаниуæг сывæллæтты хъомылады.
2. Аргъæуттæ, нарты кадджытæ, таурæгътæ.
3. Фольклоры чысыл жанртæ.
4. Ирон сывæллæтты дзыхæйдзургæ сфæлдыстад.

**Тема 2: Сывæллæтты литературæйы равзæрд**

1. Сывæллæтты литературæйы сæйраг нысантæ æмæ хæстæ, йæ хицæндзинæдтæ.
2. Сывæллæтты литературæйы сæйраг жанртæ æмæ темæтæ. 19-æм æнусы ирон сывæллæтты литературæимæ баст цаутæ.
3. Фыццаг кæсыны чингуыты равзæрд.

**Тема 3: Хетæгкаты Къоста – сывæллæтты литературæйы бындурæвæрæг**

1. Фыссæджы сагъæс сывæллæтты фидæныл.
2. Сывæллæттæн фыст уацмыстæ. Сæ сæйраг темæтæ. Сæ хъомыладон æмæ ахуырадон нысаниуæг.
3. Уырыссаг фысджыты традицитæ Къостайы сывæллæттæн фыст уацмысты. Къоста æмæ Некрасов.
4. Сабиты фæлгонцтæ Къостайы нывты («Дурсæтджытæ», «Дондзау»).

**Тема 4:Къостайы æмдугонтæ сывæллæттæн**

1. Фæллойы ахадындзинад Хъайтмазты Аслæмырзæйы сфæлдыстады.
2. Сывæллæтты темæ Гæдиаты Секъайы сфæлдыстады.
3. Хетæгкаты Дауыт æмæ Гуырджибеты Бласкæ сывæллæттæн.

**Тема 5: Гæдиаты Секъа сывæллæттæн**

1. Сывæллæтты æвадат цард Секъайы сфæлдыстады.
2. Гæдиаты Секъайы аргъæуттæ, новеллетте æмæ æмбисæндтæ
3. Сывæллæтты арф миддуне Секъайы радзырдты. Сæ хъомыладон нысаниуæг.

**Тема 6: Гæдиаты Цомахъы сфæлдыстад сывæллæттæн**

1. Сывæллæтты æвадат цард Цомахъы сфæлдыстады.
2. Сывæллæтты арф миддуне Цомахъы радзырдты. Сæ хъомыладон нысаниуæг.
4. Цомахъы прозæйæ фыст æмдзæвгæтæ.

**Тема 7. Ирон сывæллæтты литературæ 20-50-æм азты**

1. Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй». Хæлардзинад æмæ гуманизмы мотивтæ йе сфæлдыстады.

2. Ærдзы темæ Гæдиаты Цомахъы прозæйæ фыст æмдзæвгæты.
3. Ивгъуыд царды нывтæ Дзесты Куыдзæджы сфæлдыстады.

**Тема 8: Ирон сывæллæтты литературæ 60-80-æм азты**

1. Сывæллæтты литературæйы рæзты ног къæпхæн. Йæ рæзты фадæттæ æмæ æнтыстытæ.
2. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст æмдзæвгæты музыкалондзинад.
3. Цæгæраты Гигойы сфæлдыстад сывæллæттæн.

**Тема 9: Сывæллæтты литературæ фæстаг азты**

1. Сывæллæтты литературæйы аивадон æнтыстытæ æмæ къуыхцытæ.
2. Нырыккон фысджытæ (Хозиты Макар, Дзасохты Музафер, Рæмонты Алыксандр.) сывæллæттæн.
3. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ.

**Тема 10. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн**

1. Сывæллæтты литературæйыл фыст уацтыл афæлгæст.
2. Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй»-ы анализ.
3. Плиты Гацыры ахаст ирон фысджыты сфæлдыстадмæ.

| Оценка | Критерий оценки контрольной работы |
|---|---|
| **«5»** | Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, описки, не являющаяся следствием непонимания материала). |
| **«4»** | Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений. |
| **«3»** | В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме. |
| **«2»** | Контрольная работа не выполнена. |

**5) Примерная тематика докладов(ОПК-3):**

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрд.
2. Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
3. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
4. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
5. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
6. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
7. Баситы Мысост сывæллæттæн.
8. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
9. Уырымты Петры сфæлдыстад сывæллæттæн.
10. Цæгæраты Гиго сывæллæттæн.
11. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
12. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
13. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
14. Ærдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.

**Критерии оценивания докладов:**

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

| Наименование критерия | Наименование показателей | Максимальное количество баллов |
|---|---|---|
| Степень раскрытия сущности проблемы | соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала. | 3 |
| Ответы на уточняющие вопросы | ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии | 1 |
| Соблюдение требований по оформлению | точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала | 1 |

**6) Примерная тематика презентаций (ОПК-3):**

1. Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
2. Ирон сывæллæтты литературæйы бындурæвæрæг.
3. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггурæггаг Иры сывæллæттæн».
4. Къостайы баснятæ сывæллæттæн.
5. Гæдиаты Секъайы аргъæутты аивадон дуне.
6. Хъайтмазты Аслæмырзæйы сфæлдыстад сывæллæттæн
7. Хетæгкаты Дауыты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
8. Коцойты Арсены сывæллæттæн фыст радзырдты хъомыладон ахадындзинад.
9. Нигеры сфæлдыстад сывæллæттæн.
24. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
25. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
26. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæутты аивадон дуне.
27. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
28. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
29. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
30. Уырымты Петры сфæлдыстады сæйраг проблематикæ.
31. Цæгæраты Гиго сывæллæттæн.
32. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
33. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
34. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
35. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
36. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
37. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
38. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

**Критерии оценивания презентаций:**

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

| Наименование критерия | Критерии оценивания | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 5 | 4 | 3 | 2 |
| **Содержание презентации** | Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы. | Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы. | Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы. | Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена. |
| **Дизайн презентации** | Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки. | Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон. | Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется. | Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании. |
| **Представление презентации** | Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература | Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература. | Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература. | Представлены искаженные данные |

**7) Примерная тематика эссе (ОПК-3):**

1. Ирон сывæллæтты литературæйы фæзынды культурон уавæртæ.
2. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггурæггаг Иры сывæллæттæн»-ы сфæлдыстадон истори.

3. Къостайы басняты проблематикæ.
4. Гæдиаты Секъайы аргъæутты аивадон дуне.
5. Хъайтмазты Аслæмырзæйы сфæлдыстад сывæллæттæн
6. Хетæгкаты Дауыты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
7. Коцойты Арсены сывæллæттæн фыст радзырдты хъомыладон ахадындзинад.
8. Нигеры сфæлдыстад сывæллæттæн.
9. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
10. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
11. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæутты аивадон дуне.
12. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
13. Баситы Мысосты сывæллæттæн фыст уацмысты проблематикæ.
14. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
15. Уырымты Петры сфæлдыстады сæйраг проблематикæ.
16. Цæгæраты Гиго сывæллæттæн.
17. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
18. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
19. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
20. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
21. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
22. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
23. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

**Критерии оценивания:**

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

| Оценка | Критерий оценки эссе |
|---|---|
| 5 | Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы. |
| 4 | В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление. |
| 3 | Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению. |
| 2 | Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы. |

## 8) Примеры тестовых заданий по дисциплине (ОПК-3):

«Чысыл литературæ» аразæг кæй хонынц?
+Коцойты А.
Дзесты К.
Гæдиаты Ц.

Чи ныффыста уац «Ирон сывæллæтты литературæйы тыххæй?
Къоста

+Коцойты Арсен
Дзесты Куыдзæг

Кæй ныхæстæ сты? «*Ацы радзырды Арсен æрæмных кодта дыууæ мады – сывæллæтты мады æмæ къæбылаты мады. Хъыгагæн, æмбаргæдæр, фæлмæндæр разынди къæбылаты мад»*
+Джусойты Нафи
Дзуццаты Хадзы-Мурат
Тыбылты Алыксандр

Кæцæй ист у ацы скъуыддзаг? *«Сугъартæ цардысты горæты кæрон æмæ сын æхсызгон уыди, сæ хæдзары хорз гæс кæй фæзынди, уый. Гаппо æмæ Сослан та тынгдæр ууыл цин кодтой, хъазæг æмбал сын кæй фæзынди».*
+«Хъусой»
«Фæкæс-ма, Ауызби!»
«Хъæддзау»

**Критерии оценивания:**
Всего в тесте 15 вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.

**Промежуточный контроль** - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

**Форма** промежуточного контроля – экзамен.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.

**БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ**

| *Форма контроля* | **Макс. кол-во баллов** |
|---|---|
| **Текущая оценка студента в течение семестра состоит из:** | **40** |
| • Выполнения заданий на практических занятиях | 10 |
| • Выполнения домашних заданий | 20 |
| • Самостоятельных работ | 10 |
| **Рубежная письменная контрольная работа** | **30** |
| **Устная часть** | **30** |
| **Итого** | **100** |

**Методика формирования результирующей оценки**[1]

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов, из них:

От 0 до 30 баллов (рубежная аттестация) – тестирование в центре тестирования СОГУ или контрольная работа;

От 0 до 40 баллов (текущая оценка) – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

**Для зачета/экзамена:**

За устный ответ на зачете/экзамене студент получает **0-30** баллов.

[1] В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 01.10.2021 г., пр. № 226)

**Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине**

| Система оценок СОГУ | | |
|---|---|---|
| **Форма контроля** | **Сумма баллов** | **Название** |
| Экзамен | 86 - 100 | отлично |
| | 71-85 | хорошо |
| | 50-70 | удовлетворительно |
| Зачёт | 50-100 | зачтено |
| | 0-49 | не зачтено |

Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

**Вопросы для подготовки к зачету (ОПК-3):**

1. Ирон сывæллæтты литературæйы равзæрды истори.
2. Цавæр хъуамæ уа сывæллæтты литературæ (Коцойты Арсены уац «Сывæллæтты литературæйы тыххæй»).
3. Адæмон сфæлдыстад сывæллæттæн: нарты кадджытæ, аргъæуттæ, таурæгътæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ.
4. Ирон сывæллæтты литературæйы бындурæвæрæг.
5. Хетæгкаты Къостайы чиныг «Мæ хæрзæггурæггаг Иры сывæллæттæн».
6. Къостайы баснытæ сывæллæттæн.
7. Къостайы æмдугонтæ: Гæдиаты Секъа, Хъайтмазты Аслæмырзæ, Хетæгкаты Дауыты сфæлдыстад сывæллæттæн.
8. Коцойты Арсен æмæ Нигер сывæллæттæн.
9. Барахъты Гинойы радзырдты цикл «Радзырдтæ сывæллæттæн».
10. Дзесты Куыдзæг рæзгæ фæлтæрæн.
11. Брытъиаты Созырыхъойы аргъæуттæ.
12. Плиты Харитоны сфæлдыстад сывæллæттæн.
13. Баситы Мысост сывæллæттæн.
14. Чеджемты Георы радзырдтæ, аргъæуттæ æмæ æмдзæвгæтæ рæзгæ фæлтæрæн.
15. Уырымты Петры сфæлдыстад.
16. Цæгæраты Гиго сывæллæттæн.

17. Цæрукъаты Владимиры сфæлдыстад рæзгæ фæлтæрæн.
18. Хæсты темæ сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
19. Сабидуджы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
20. Æрдзы темæ фæстаг азты сывæллæтты фысджыты сфæлдыстады.
21. Нырыккон фысджытæ сывæллæттæн.
22. Периодикон мыхуыр сывæллæттæн.
23. Æндæр æвзæгтæй тæлмацтæ рæзгæ фæлтæрæн.

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

| **Уровень сформированности компетенций** | | | |
|---|---|---|---|
| **«Минимальный уровень не достигнут» (менее 50 баллов)** | **«Минимальный уровень» (50-70 баллов)** | **«Средний уровень» (71-85 баллов)** | **«Высокий уровень» (86-100 баллов)** |
| *Компетенции не сформированы.*<br><br>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы. | *Компетенции сформированы.*<br><br>Сформированы базовые структуры знаний.<br>Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер.<br>Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка. | *Компетенции сформированы.*<br><br>Знания обширные, системные.<br>Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий.<br>Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка. | *Компетенции сформированы.*<br><br>Знания твердые, аргументированные, всесторонние.<br>Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий.<br>Демонстрируется высокий уровеньсамостоятельности, высокая адаптивность практического навыка |
| **Описание критериев оценивания** | | | |
| Обучающийся демонстрирует:<br>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;<br>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;<br>-непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий;<br>- отсутствие умения выполнять | Обучающийся демонстрирует:<br>- знания теоретического материала;<br>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;<br>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;<br>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой | Обучающийся демонстрирует:<br>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;<br>- твердые знания теоретического материала.<br>-способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;<br>- правильные и | Обучающийся демонстрирует:<br>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;<br>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;<br>- способность устанавливать и объяснять связь |

| | | | |
|---|---|---|---|
| практические задания, предусмотренные программой дисциплины;<br>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности. | дисциплины;<br>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить. | конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;<br>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;<br>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;<br>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам.<br>Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах. | практики и теории;<br>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора;<br>- умение решать практические задания;<br>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы. |
| **Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено** | **Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»** | **Оценка «хорошо» / «зачтено»** | **Оценка «отлично» / «зачтено»** |

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

**а) основная литература:**

1. Мамиаты И. Курдиат рæстæджы тыхæвзарæнты. – Дзæуджыхъæу, 2008 (Научная библиотека СОГУ).
2. Плиты Гацыр. Ирон сывæллæтты литературæ. – Цхинвал, 2008 (Научная библиотека СОГУ).
3. Уалыты Т., Хъантемыраты Р. Ирон сывæллæтты литературæйы хрестомати. – Дзæуджыхъæу, 2010 (Научная библиотека СОГУ).

**б) дополнительная литература:**

1. Джыккайты Шамил. Ирон литературæйы истори (1917-56). – Дзæуджыхъæу, 2002.http://library.nosu.ru/
2. Бигулаев Б. Краткая история осетинского письма. – Дзæуджыхъæу, 1952.http://library.nosu.ru/
3. Дзесты К. Хурзæрин. – Орджоникидзе, 1973 (Научная библиотека СОГУ).
4. Джусойты Нафи. Коста Хетагуров. – Сталинир, 1958 (Научная библиотека СОГУ).
5. Джусойты Нафи. Коцойты Арсен. – Цхинвал. 1964 (Научная библиотека СОГУ).
6. Джусойты Нафи. Сека Гадиев. – Сталинир, 1958 (Научная библиотека СОГУ).
7. Джусойты Нафи. Нигер. Сфæлдыстадон очесрк. – Орджоникидзе, 1990 (Научная библиотека СОГУ).
Джусойты Нафи. Цомак Гадиев. – Орджоникидзе, 1965 (Научная библиотека СОГУ).

8. Джыккайты Шамил. Ирон таурæгътæ. – Дзæуджыхъæу, 1989.http://library.nosu.ru/
9. Джыккайты Шамил. Ирон аргъæуттæ. – Дзæуджыхъæу, 1983.http://library.nosu.ru/
10. Дзуцев Х., Бесаева Т. Этнография детства у осетин. – Владикавказ, 1994 (Научная библиотека СОГУ).
11. Салагаева З.М. Четыре этюда об осетинской прозе. – Орджоникидзе, 1970(Научная библиотека СОГУ).

**в) профессиональные базы данных и интернет ресурсы:**

- Осетинский язык он-лайн: учебные и справочные материалы https://ironau.ru/.
- Æmdzævgæ. https://www.facebook.com/amdzavga/.
- НацТВ https://iryston.tv/ir/
- Словари на IRISTON.COM http://slovar.iriston.com/
- Осетинско-русский словарь https://osetinsko-russkij-slovar.slovaronline.com/
- Библиотека Гумер: Лингвистика. Филология. Языкознание. URL: http://www.gumer.info›bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php
- Российская государственная библиотека. URL: http://www.rsl.ru/;
- Российская национальная библиотека. URL: http://www.nlr.ru/;
- Русский филологический портал “Philology.Ru”. URL: http://www.philology.ru;
- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: http://www.cir.ru/;
- Филологические науки (сообщество). URL: http://blogs.mail.ru/community/philology;
- Корпус художественной литературы на осетинском языке «Бæрзæфцæг» https://vk.com/topic-33833481_31415146?offset=20
- Электронная библиотека книг https://aldebaran.ru
- Журнальный зал. Электронная библиотека современных литературно-художественных и гуманитарных журналов http://magazines.russ.ru/
- «Журнальный зал» - интернет-проект, представляющий деятельность русских толстых литературно-художественных и гуманитарных журналов, выходящих в России и за рубежом https://magazines.gorky.media
- Энциклопедия по мифологии http://izbakurnog.historic.ru
- Мифы и легенды. Тексты http://www.fbit.ru/free /myth/texty/home.htm
- Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/
- Единое окно доступа к информационным ресурсам http://window.edu.ru
- Каталог электронных библиотек https://elementy.ru/catalog /g31/elektronnye_biblioteki
- «Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия» https://megabook.ru
- Библиотека учебной и научной литературы http://sbiblio.com/biblio/
- Все о языках, лингвистике, переводах https://linguistic.ru
- Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. https://www.scopus.com/;
- Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания. http://www.tandfonline.com/;
- Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X;
- Wiley. Издательство с доступом к реферативным и полнотекстовым материалам журналов и книг. http://www.wiley.com/; http://www.onlinelibrary.wiley.com/;

- Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source.

**г) программное обеспечение и ЭБС:**

**- необходимый для обеспечения данной дисциплины комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:**

| № п/п | Наименование | № договора(лицензия) | Страна производитель |
|---|---|---|---|
| 1. | Windows 10 Enterprise | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г | США |
| 2. | Windows 10 Pro for Workstations | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г | США |
| 3. | Windows 7 Enterprise | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г | США |
| 4. | Windows 7 Professional | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г | США |
| 5. | Office Standard 2016 | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г | США |
| 6. | Office Standard 2013 | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г | США |
| 7. | Office Standard 2010 | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г | США |
| 8. | Корпоративная электронная почта (Яндекс.Почта) | №КИС-1965-2025 от 12.01.2026 | Россия |
| 9. | Программное обеспечение 1С: Предприятие. Бухгалтерский Учет. Типовая конфигурация 8 сетевая версия | № СД/108 от 29.08.2017 «МАКСИМУМ-СОФТ СОФТ» бессрочно | Россия |
| 10. | Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ» | № SBR 003-2600-10357500001 с 06.02.2026 по 05.02.2027 | Россия |
| 11. | Программное обеспечение 1С: Предприятие 8.3 Управление торговлей | №КП /108 от 29.08.2017 с ООО «Максимум»(бессрочно) | Россия |
| 12. | Программное обеспечение 1С: Зарплата и кадры государственного учреждения 8 | №СД./ №9., 08.06.2025 г. «МАКСИМУМ-СОФТ СОФТ» бессрочно | Россия |
| 13. | 1С: Бухгалтерия 8. Базовая версия | №9 от 21.05.2019, «МАКСИМУМ-СОФТ СОФТ» бессрочно | Россия |
| 14. | Планы | №2191-24, от 09.01.2025 г. (тех.поддержка до 26.02.2026 г.) ООО ЛММИС | Россия |
| 15. | ПО Лаборатории ММИС (Деканат, ПК, Ведомости, Тестирование, интернет | №2435-24 от 04.03.2025 ООО ЛММИС | Россия |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | расширение и др.) | | |
| 16. | VSDESK | № 210406/01 от 06.04.2021г. ИП И,А.Сергеевич | Россия |
| 17. | DIRECTUM RX – Система электронного документооборота | ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022 | Россия |
| 18. | MOODLE | Бесплатное | - |
| 19. | ЭБС «Консультант студента» | http://www.studentlibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ | Россия |
| 20. | РусГард | Бесплатное | Россия |
| 21. | Система веб-конференций (bigbluebutton) | Бесплатное | - |
| 22. | Средства криптографической защиты (КриптоПро CSP, Крипто АРМ) | №120680, от 21.01.2025 ООО «Цифровые технологии» | Россия |
| 23. | Средства криптографической защиты (ViPNet) | №0000-000008 от 17.01.2025 ООО Экспресс-линк | Россия |
| 24. | Средства криптографической защиты (Континент TLS) | №25/08/22 СЛ от 04.09.2025 ООО СКБ-Сервис | Россия |
| 25. | Kaspersky Endpoint Security | № СФ00-001239 от 13.02.2025 ООО Системный Софт | Россия |

**- электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор:**

| Название базы данных (пакета), производитель, ЭБС | Платформа и (или) адрес в сети Интернет | Реквизиты и срок действия документа, подтверждающего законные основания на использование | Правообладатель | Количество ключей (пользователей) |
|---|---|---|---|---|
| «Университетская библиотека Online» Базовая коллекция | https://biblioclub.ru Требуется регистрация. | Договор № 571-12/2025 от 12.01.2026 г. С 01.01.2026 г. -31.12.2026 г. | ООО «НексМедиа» | Без ограничения количества пользователей |
| Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX: рефераты и полные тексты научных статей и публикаций, российские научные и научно-технические журналы | eLIBRARY.RU http://elibrary.ru/org Требуется регистрация. | Лицензионный договор № 310-5051/2025 от 31.03. 2025 г. С 14.04.2025 г.-20.04.2026 г. | ООО «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» | Доступ по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| eLIBRARY.RU - интегрированный научный информационный портал в российской зоне сети Интернет, включающий базы данных научных изданий и сервисы для информационного обеспечения науки и высшего образования. | eLIBRARY.RU http://elibrary.ru/org Требуется регистрация. | Ресурс открытого доступа | ООО «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» | Доступ осуществляется по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей |
| «Юрайт» - Учебники по всем специальностям и направлениям подготовки. - ЦУМК по федеральному проекту «Кадры для цифровой экономики» | «Юрайт» https://urait.ru/info/courses?utm_sour...m_campa Требуется регистрация. | Договор № 6237 от 05.12.2023 г. С 31.12.2023 -31.12.2026 г. | ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» | Доступ по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей |
| Универсальная база данных East View - полнотекстовый доступ к научным журналам | https://dlib.eastview.com Логин: Khetagurov. Пароль: Khetagurov. | №210-П от 12.01.2026 г. С 01.01.2026 г.- 31.12.2026 г. | ООО «ИВИС» | Без ограничения количества пользователей |

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| | |
|---|---|
| **Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся:** преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса | 362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, д. 44-46. Учебный корпус №2. Ауд. 123 |
| **Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся:** преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса | 362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, д. 44-46. Учебный корпус №2. Ауд. 201 |
| **Библиотека, в том числе читальный зал:** столы , стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс | 362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16 |

| | |
|---|---|
| **Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования** | 362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, д. 44-46. Учебный корпус №2. Ауд. 220 |

**Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счѐт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачѐта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачѐте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- при наличии по дисциплине курсовой работы продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.